

IDEAL DEGREE COLLEGE FOR WOMEN

Hindi syllabus

द्वितीय भाषा हिंदी

पहला वर्ष - सेमेस्टर 1- पाठ्यक्रम

गद्य भाग :

1. चरित्र संगठन
2. बाजार दर्शन
3. भाभी
4. भारत में संस्कृति संगम
5. राष्ट्र का स्वरूप

कथा सिंधु :

1. सद्गति
2. छोटा जादूगर
3. सच का सौदा
4. प्रायश्चित्त
5. चीफ की दावत

व्याकरण

लिंग , वचन , काल , वाच्य

वाक्य प्रयोग , ने का प्रयोग

वाक्य शुद्धिकरण

द्वितीय भाषा हिंदी

पहला वर्ष वर्ष , सेमेस्टर - 2 पाठ्यक्रम

गद्य भाग :

1. धरती का स्वर्ग
2. ताई
3. राजनीति का बंटवारा
4. स्वामी विवेकानंद
5. पर्यावरण और हम

कथा सिंधु :

1. गदल
2. हसू या रोज़
3. वापसी
4. सेवा
5. सिलिया

व्याकरण :

संधि , विलोम शब्द , पत्र लेखन

अनुक्रमणिका द्वितीय वर्ष सेमेस्टर 3

1. प्राचीन काव्य

1. कबीर के दोहे
2. बाल लीला
3. तुलसी के दोह

2. आधुनिक काव्य

1. नव युवकों से - मैथिलीशरण गुप्त
2. फूल और कांटे - अयोध्या सिंह उपाध्याय
3. भारत - जयशंकर प्रसाद
4. जीवन का अधिकार - सुमित्रानंदन पंत
5. मेरा नया बचपन - सुभद्रा कुमारी चौहान

3. हिंदी साहित्य का इतिहास

1. आदिकाल
2. भक्ति काल

4. रचनाकारों का परिचय

5. निबंध

अनुवाद

अनुक्रमणिका द्वितीय वर्ष सेमेस्टर 4

UNIT -1 प्राचीन काव्य

1. मीरा के पद
2. रहीम के दोहे
3. बिहारी के दोहे

UNIT-2 आधुनिक काव्य

1. भगवान बुद्ध के प्रति - सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
2. वे मुस्काते फूल नहीं - महादेवी वर्मा
3. कलम और तलवार - रामधारी सिंह दिनकर
4. तू क्यों बैठ गया पथ पर - हरिवंश राय बच्चन
5. अनुभव परिपक्व - अज्ञेय

UNIT-3 हिंदी साहित्य का इतिहास

1. रीतिकाल
2. आधुनिक काल

UNIT-4 रचनाकारों का परिचय

UNIT-5 निबंध

अपठित गद्यांश प्रश्न उत्तर

द्वितीय भाषा हिंदी

तृतीय वर्ष, सेमिस्टर V, पाठ्यक्रम

Unit I: हिंदी भाषा के विभिन्न रूप

1. राजभाषा
2. राष्ट्रभाषा
3. संपर्क भाषा
4. प्रयोजनमूलक हिंदी
5. विश्व में हिंदी का महत्व

Unit II: हिंदी साहित्य की विविध विधाओं का परिचय

1. कविता
2. कहानी
3. उपन्यास
4. नाटक
5. एकांकी
6. निबंध
7. आत्मकथा
8. संस्मरण
9. रेखा-चित्र
10. व्यंग्य
11. अन्य विधाएँ

Unit III: जनसंचार के माध्यम

1. जनसंचार का अर्थ, परिभाषाएँ एवं स्वरूप
2. जनसंचार का महत्व
3. जनसंचार की प्रमुख विशेषताएँ
4. जनसंचार के प्रकार
5. दृश्य, श्रव्य, मुद्रण
 - नव इलेक्ट्रॉनिक जनसंचार के माध्यम
 - जनसंचार के माध्यमों में लोककलाएँ

द्वितीय भाषा हिंदी
तृतीय वर्ष, सेमिस्टर VI, पाठ्यक्रम

Unit I: अनुवाद

1. अनुवाद शब्द की व्युत्पत्ति, अर्थ, परिभाषाएँ एवं स्वरूप
2. अनुवाद का महत्व
3. अनुवाद के प्रकार
4. अनुवादक के गुण

Unit II: पत्रकारिता

1. पत्रकारिता का अर्थ, परिभाषाएँ, स्वरूप तथा उद्देश्य
2. पत्रकारिता का इतिहास
3. पत्रकारिता का महत्व
4. पत्रकारिता के प्रकार
5. पत्रकार के गुण
6. भारत के प्रमुख हिंदी समाचार पत्र

Unit III: हिंदी साहित्य के विविध आयाम

1. हिंदी में स्त्रीवादी साहित्य
2. हिंदी में दलित साहित्य
3. हिंदी में आदिवासी साहित्य
4. हिंदी में अल्पसंख्यक साहित्य